



# โครงการเพิ่มศักยภาพผ้าพื้นเมืองอีสานล่าง นครชัยบุรินทร์ (Flagship)

## ความนำ

ผ้าพื้นเมืองอีสาน เป็นมรดกทางวัฒนธรรมอันล้ำค่าและเป็นเอกลักษณ์ของภาคอีสาน โดยเฉพาะ  
ลวดลายผ้าที่มีการถ่ายทอดจากบรรพชนสู่คนรุ่นป้าจุบัน ผ้ากออีสานกล้ายเป็นหัตถกรรมที่มีชื่อเสียงของ  
ภาคอีสานตอนล่าง 1 ที่ถูกพัฒนาเพื่อเป็นอาชีพเสริมจากการทำนา ถึงแม้รูปแบบผ้าจะถูกปรับเปลี่ยนให้  
สอดคล้องกับการใช้งานและตลาดผู้บริโภค ในปัจจุบัน แต่ก็ยังคงมีการสืบทอดมาจากภูมิปัญญาของบรรพ  
บุรุษที่สืบทอดให้เห็นบริบททางสังคมและวัฒนธรรมของแต่ละพื้นที่ ทำให้การก่อผ้าขาดการพัฒนาต่อ<sup>1</sup>  
ยอดจากคนรุ่นใหม่และอาจสูญหายไปในอนาคตอันใกล้นี้ซึ่ง กลุ่มจังหวัด “นครชัยบุรินทร์” (นครราชสีมา  
ขัยภูมิ บุรีรัมย์ และสุรินทร์) นอกจากมีผ้ากอพื้นเมืองที่สวยงามและสามารถยกระดับในการต่อ�อดเป็น<sup>2</sup>  
ผลิตภัณฑ์อีก ให้เกิดการพัฒนารูปแบบผลิตภัณฑ์ใหม่โดยการพัฒนาภารกิจของการออกแบบเดิมเบอร์  
ที่สามารถทำให้ผลิตภัณฑ์มีการเปลี่ยนแปลงอย่างไม่หยุดนิ่ง และเป็นการสร้างเกรทที่เป็นสากล เพื่อสร้าง<sup>3</sup>  
กลไกการตลาดด้านสิ่งกอพื้นเมืองให้มีความตื้นตัวอยู่อย่างต่อเนื่อง ซึ่งแนวทางสำคัญในการพัฒนา<sup>4</sup>  
อุตสาหกรรมอย่างสร้างสรรค์ คือ การส่งเสริมและสนับสนุนให้มีการพัฒนาควบคู่กับบุคลากรด้านการ  
ออกแบบเพื่อเพิ่มศักยภาพ เสริมสร้างความแข็งแกร่งผ่านกระบวนการต่างๆ ก่อให้เกิดความคิดสร้างสรรค์ใน<sup>5</sup>  
เชิงบวก และนำไปสู่การพัฒนาทักษะทางความคิด พัฒนาสินค้าให้มีความโดดเด่น มีความแตกต่างและเป็นที่<sup>6</sup>  
สนใจของผู้บริโภคหรือเป็นที่ยอมรับในตลาดโลก รวมทั้งการสร้างบรรยากาศหรือสภาพแวดล้อมที่เอื้อต่อ<sup>7</sup>  
การทำงานร่วมกันระหว่างผู้ประกอบแบบ ผู้ผลิต และผู้ที่เกี่ยวข้อง (Co-Design) ในการสร้างสรรค์ผลิตภัณฑ์<sup>8</sup>  
ต่างๆ นั้น นับเป็นสิ่งที่จะช่วยให้เกิดการร่วมคิด เกิดการต่อยอดในด้านการออกแบบแบบ การเลือกสรรวัสดุหรือ<sup>9</sup>  
วัตถุดีบกันที่เป็นการออกแบบในสาขาอุตสาหกรรมเดียวกันและการออกแบบข้ามอุตสาหกรรม (Cross<sup>10</sup>  
Industry) จึงจะทำให้เกิดผลิตภัณฑ์ที่มีนวัตกรรมหรือรูปแบบที่แตกต่างไปจากแนวคิดหรือการออกแบบ<sup>11</sup>  
เดิมในสาขาอุตสาหกรรมนั้นๆ นับเป็นแนวทางที่สำคัญในการสร้างสรรค์การพัฒนาผลิตภัณฑ์ในยุคที่<sup>12</sup>  
ผู้บริโภคมีความต้องการหลากหลาย

## วัตถุประสงค์

- เพื่อพัฒนาผู้ผลิตผ้าพื้นเมืองอีสาน ให้มีองค์ความรู้และศักยภาพในการผลิตให้มีประสิทธิภาพ/  
มาตรฐาน และเชื่อมโยง ผู้ประกอบแบบ ผู้ผลิต และผู้ที่เกี่ยวข้อง (Co-Design) ในการสร้างสรรค์  
ผลิตภัณฑ์ต่างๆ เพื่อให้เกิดการต่อยอดในด้านการออกแบบแบบผลิตภัณฑ์/บรรจุภัณฑ์
- เพื่อเพิ่มนูลค่าผลิตภัณฑ์จากอุตสาหกรรมผ้าพื้นเมืองอีสาน ให้มีการพัฒนารูปแบบ และคุณภาพ  
และสร้างโอกาสทางการตลาด และยกระดับผ้าพื้นเมืองอีสานให้เป็นที่ยอมรับมากยิ่งขึ้น

## หน่วยงานรับผิดชอบ

กลุ่มพัฒนาการส่งเสริมอุตสาหกรรมชุมชน

ศูนย์ส่งเสริมอุตสาหกรรมภาคที่ 6

333 ถนนมิตรภาพ ตำบลสูงเนิน อำเภอสูงเนิน จังหวัดนครราชสีมา 30170

